



**Johannes Grebert**  
**Regisseur**

**Als ich fünf war, zeigte mir mein älterer Bruder Claus seltsame Spuren im frisch gefallenen Schnee in unserem Garten. Ich folgte den Spuren und mein Bruder animierte mich dazu zu spekulieren, von welchem Tier diese wohl stammen könnten. Von einem Hasen auf der Flucht? Einem Eichhörnchen auf der Suche nach den letzten Wallnüssen in diesem rauen Winter? Vielleicht sogar von einem gefährlich hungrigen Fuchs?! Ich war aufgeregt. Am Ende der Spur stand ein Stock und mein Bruder lachte mich aus. Er selbst hatte mit diesem Stock die Spuren in den Schnee gestochen. Er hatte mich reingelegt. Ich weiß noch, wie enttäuscht er war, dass ich mich über seine Inszenierung nicht ärgerte. Im Gegenteil - ich war begeistert. Ich war fasziniert davon, wie viele mögliche Geschichten mein Bruder für mich in das vergängliche, kalte Weiss geschrieben hatte.**

**Aufgewachsen bin ich in einer Kleinstadt in Westdeutschland als Kind einer großen Arbeiterfamilie. Nach der Schule habe ich in einer Kinder- und Jugendpsychiatrie Zivildienst geleistet und danach in Gießen angewandte Theaterwissenschaften studiert. Seit vielen Jahren arbeite ich als Regisseur in verschiedensten Bereichen. Vom freien Theater bis zur Revue, vom Spielfilm bis zur Dokumentation, von Aufzeichnungen klassischer Musik, Musikvideos bis zur Werbung. Ich schreibe Theaterstücke, Filmscripts, collagiere Texte genauso wie ich im Film Bilder montiere - mal zeitlich chronologisch, mal emotional komponiert.**

**Ich suche in jedem Medium immer die spannende Ästhetik und Erzählweise für das jeweilige Sujet. Ich liebe es Spuren zu legen, im Detail die besonderen Momente und Bilder zu finden aus denen Geschichten entstehen. Das tue ich mit Leidenschaft.**



## **AWARDS**

**2017**

**Commercial „An Alpine Sense of Life“**

- **GOLD - CANNES COPORATE MEDIA + TV AWARDS**
- **GRAND PRIX - 50th TOURFILM FESTIVAL KARLOVY VARY**
- **GOLD - FILMAT FESTIVAL WARSCHAU**
- **1st PRIZE - 8th AMORGOS TOURISMN FILM FESTIVAL HONORS GREEK**
- 

**2016**

**Commercial „Opener ESC 2015 - Sphere“**

- **GOLD - WORLD MEDIA AWARD**
- **GOLD - AWARD OF MONTREUX GOLDENE VIKTORIA – INT. WIRTSCHAFTSFILMTAGE ÖSTERREICH**
- **GRAND PRIX – INT. WIRTSCHAFTSFILMTAGE ÖSTERREICH**
- **SILVER - CANNES COPORATE MEDIA + TV AWARDS**

**Commercial „Nature Reloaded - Back To Your Own Time.“**

- **WINNER OF INTERNATIONAL TOURISM FILM FESTIVAL IN MALEDIVES**

**Commercial Case Film „O2 – Happy Mom“**

- **SHORTLIST – CANNES LIONS**

**2015**

**Commercial „Audi – The Magic Box“**

- **SILVER - WORLD MEDIA AWARD**

**2011**

**Documentary “Meister vs. Meister”**

- **2 x DIE KLAPPE BRONZE**
- **7 x NAGEL ADC**
- **GOLDENE 11 - BEST FILM – 11 MM FOOTBALL FILM FESTIVAL, BERLIN**