



**Britta Krause**  
**Regisseurin**

**Britta Krause ist in Offenbach und London aufgewachsen. Sie studierte Film an der NYU Film School /Tisch School of Arts. 1994 schließt sie an der LFS London mit Auszeichnung im Studiengang Drehbuch ab. Seit 1995 lebt sie als Autorin, Regisseurin und Drehbuchautorin in Berlin.**

**Ihr Kurzfilm „Fünf Minuten“ wurde 1998 auf der Biennale in Venedig uraufgeführt und gewann mehrere Festivals. Später wurde er als offizieller Kurzfilm vor „Lola rennt“ in den deutschen Kinos gezeigt. 2001 schreibt und inszeniert Britta Krause die Fernsehkomödie „Family Dog“. Später kehrt sie in die Werbebranche zurück und dreht Spots für Kunden aus Deutschland, Österreich, Russland, Südafrika, Portugal und Italien. Darunter befinden sich namenhafte Marken wie Fielmann, Ikea, McDonalds, Microsoft und Postbank.**

**2007 arbeitet Britta als Schauspieltrainerin neben Shirin Neshat für „Frauen ohne Männer“. (2009 gewinnt der Film den Silbernen Löwen beim Filmfestival in Venedig in der Kategorie Beste Regisseurin.) Seit 2012 arbeitet sie international als Script Consultant mit anderen Autoren und Regisseuren zusammen. Britta bildet junge Drehbuchautoren für das Kultbüro in Moskau, für die Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf und das Nipkow Programm in Berlin aus.**